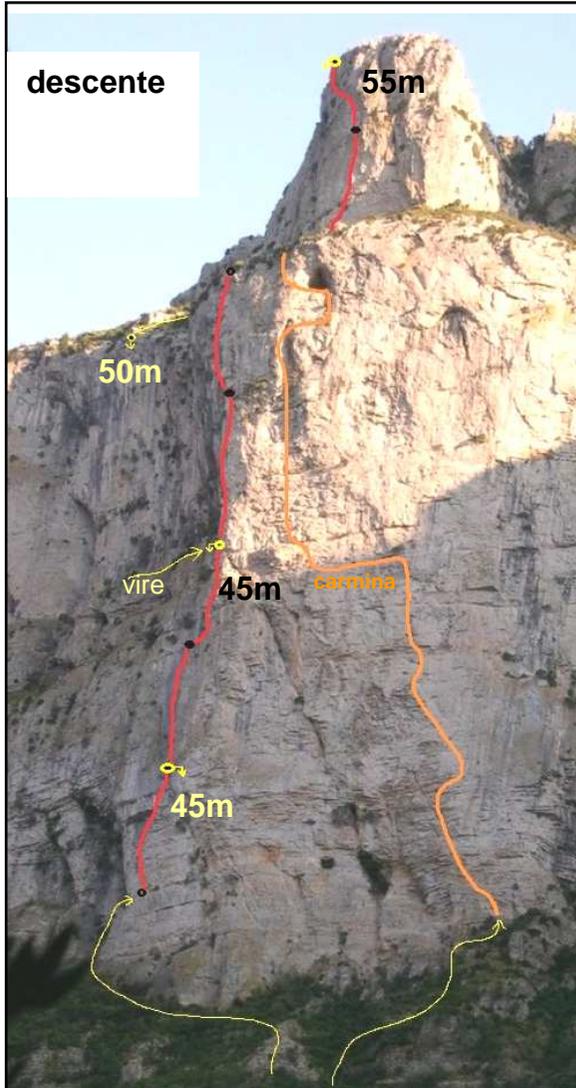


Accès

prendre le GR jusqu'au sentier d'accès au mur de la Carmina
monter sur la crête de rocher 10m à gauche de la sente qui mène aux voies de la Carmina, puis longer la falaise à gauche jusqu'à rejoindre une petite main courante qui mène au départ de la voie
25 mn depuis le parking

descente



Descente

Option 1

en 4 rappels depuis le sommet

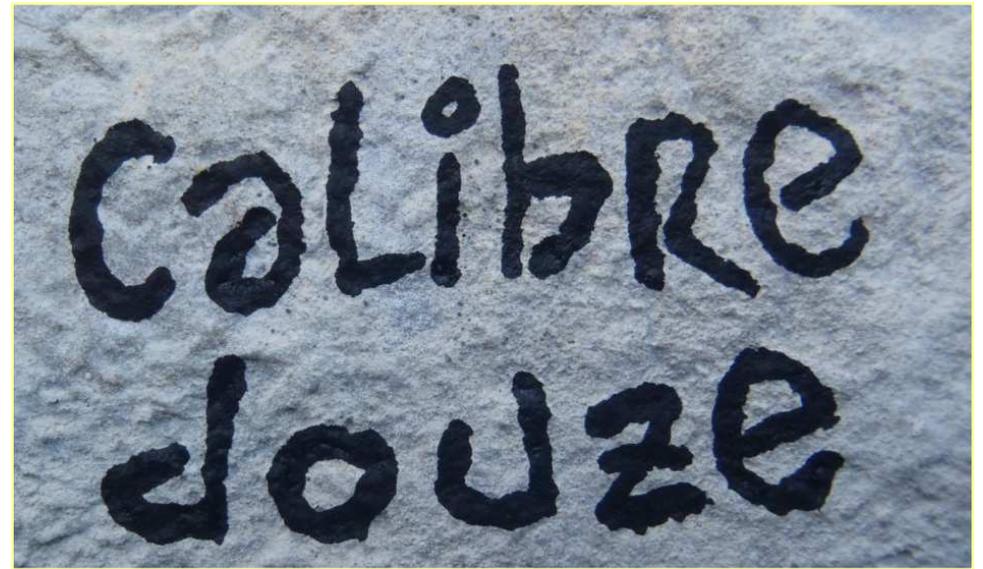
- 1° rappel : 55m !
- 2° rappel : 50m

départ environ 40m à gauche de la fin du 1° ressaut, à la sortie de la voie Flematti (main courante), le rappel plein gaz amène sur la grande vire

- 3° rappel (R3): 45m
- 4° rappel (R1): 45m

Option 2

à pied depuis le sommet, en tirant vers le Sud-Est pour rejoindre le GR
(cotation bartasse B2+)



« **Calibre douze** », clin d'œil aux chasseurs de St Guilhem, est un bel itinéraire homogène dans ce niveau de difficulté, ayant le mérite de sortir au sommet du roc de la Bissone ; c'est l'itinéraire le plus long du cirque, proposant une escalade variée sur un beau rocher, avec l'ambiance en prime !

ED+ / 230m

7 longueurs

7b+ max / 6c obligatoire

équipement

goujons 10 et 12

Arno Catzefflis (août 2011)

matos

- corde de 60m (type Béal *cobra*), ou corde à simple de 100m (type Béal *joker*) + corde de hissage de 60m, permettant ainsi de ne pas porter le sac et d'effectuer le rappel de 55m
- 12 dégaines (ou 15 pour enchaîner L2+L3)
- casque

calibre
douze



Topo

L1 7a

les 4 premiers mètres sont en rocher fragile
ensuite passage du petit toit par la droite

L2 6c

joli mur bleu

L3 7a

deux petits ressauts

remarque : L2 et L3 peuvent s'enchaîner en une longueur (prévoir 14 dégaines)

L4 7a

typique face nord st Guilhem, mur raide à bonnes prises

L5 7b+

léger dévers, belle ambiance, la fin se grimpe à gauche

petite marche de transition pour rejoindre le dernier mur (2 minutes)
cotation bartasse : B2

L6 7a

après une attaque dans du rocher fragile, très beau mur compact

L7 6c+

légère diagonale à gauche, beau caillou sculpté



Julien Roux dans le
beau mur en 6c de L2